

ЕГИПЕТСКИ МИТОВЕ

ГАРИ ДЖЕФРИ

Илюстрации: Романо Фелманг

Превод: ВЛАДИ РАЙЧИНОВ



КНИГОИЗДАТЕЛСКА КЪЩА **trud**

**Designed and Directed by David West Children's Books
7 Princeton Court
55 Felsham Road
London SW15 1AZ**

Copyright © David West Children's Books 2005

Used under authorization.

Всички права запазени.

© Книгоиздателска къща „Труд“, 2008 г.

ISBN 978-954-528-810-4

Съдържание

Божества и фараони	4
Три египетски мита	6
Историята на Ра	8
Озирис и Изига	17
Хор се бори срещу Сет	36
Други митични герои	44

Божества и фараони



Никой не знае как точно е умрял осемнайсетгодишният фараон Тутанкамон.

Менес. Той завладял северното царство и се провъзгласил за първия египетски фараон над цялата земя. С течение на времето народът на Египет започнал да приема могъщите фараони за богове в човешки образ. За да отгадат последна почит на царете си, хората им строяли внушителни постройките, в които ги погребвали заедно с всичките им вещи.

В Древен Египет се заражда една от първите велики цивилизации на Земята. В продължение на 3500 години египтяните изграждали богата митология, която дава израз на местната култура, живот и вярвания.

Възходът на фараоните

Първите египтяни дошли от Централна Африка и се установили по плодородното поречие на Нил. Ежегодните дъждове на юг повдигали нивото на реката и тя се разливала в долините. Богатите наноси, които оставали по бреговете на реката след отдръпването на водата, правели почвата необичайно плодородна.

Местните жители жънали богат урожай.

С развитието на цивилизацията страната постепенно се разделила на две царства - Горен Египет (на юг) и Долен Египет (на север). Около 3118 г. пр.Хр. Горен Египет се управлявал от цар



Учените и историците все още спорят как точно египтяните са построили пирамидите.



Йероглифите били картинни символи, които древните египтяни използвали като писмо.

Смисъл на митовете

Подобно на други древни култури египтяните прибегвали до помощта на митологията, за да си обяснят света около тях. Разказите им за живота и смъртта например им помагали да си обяснят ежегодното възстановяване на обработваемите земи след разливането на Нил. Всяка година земята там изсъхвала под палещите лъчи на горещото египетско слънце. Когато най-после дойдел дъждът, почвата се съживявала и хората отново я засявали. Митовете придавали смисъл в живота на египтяните.

Древни текстове

Древните египтяни записвали своите митове, за да могат те да достигнат до идните поколения. Тяхното писмо, наричано йероглифи, украсявало стените на пирамидите и саркофазите на фараоните. Това били указания за мъртвите царе, как да преминат през подземния свят и да получат безсмъртие. По-късно йероглифите били преписани на папирус, който до ден-днешен е познат под наименованието „Книгата на мъртвите“.



Египетските божества приемали различни форми. Например богинята на майчинството Бастет често била изобразявана като котка.



Слънчевият диск бил символ на бога Слънце. Образът му се поставял както върху накити, така и над дверите на храмовете в Древния Египет.

Три египетски мита

Трите истории по-долу са били доста популярни в Древен Египет. Първата е мит за сътворението на света, а втората - за предателство и смърт. Последният мит описва жестока битка между доброто и злото.

Историята на Ра

Този разказ идва от древния град Хелиопол в Горен Египет. Хелиопол е бил средище на поклонението към бога на слънцето Ра. Той бил един от главните богове и египтяните го почитали извънредно много.



Ра

Богът Слънце Ра се свързва със светлината и топлината. Негов символ е слънчевият диск, който той носи върху глава на ястреб. Ра е можел да видоизменя формата си, когато си поиска.



Тот

Тот е синът на Ра и покровител на мъдростта и познанието. Той носи глава на ибис (свещена птица за египтяните). Често върху главата му се изобразявал полумесец.



Апофис

Апофис е демонът на нощта. Бил смъртоносна змия, която напада под прикритието на здрача. Той искал да погълне Ра - бога Слънце, за да се възцари вечна нощ.